

TALLERES

Sala de exposiciones de Koldo Mitxelena Kulturunea

ILUMINANDO LAS SOMBRAS.

Terrorismo y memoria

Mikel Zatarain, creador audiovisual

26, 27 y 28 de febrero de 2018

10:30-13:00

Se abordará el estudio de filmes que indagan en las dimensiones estéticas, éticas y políticas de las memorias relativas a la violencia política en diferentes contextos históricos. También habrá un caso de estudio sobre los relatos y el final de la violencia de ETA.

MEMORIAS EN TRANSICIÓN.

Espiral del tiempo e interrelatos

Alex Carrascosa, artista

6, 7 y 8 de marzo de 2018

17:00-19:00

Este taller propone una acción reflexiva unida a un hacer individual y colectivo con el objeto de producir un proceso de memorias compartidas.

Inscripción: antes del 22 de febrero de 2018
en kmk@komazk.com

Plazas limitadas.

Los talleres se desarrollarán en euskera y castellano.

CONVERSACIONES Y COLOQUIOS

Sala de conferencias de Koldo Mitxelena Kulturunea

19:00 - 21:00

RELATOS Y RECONOCIMIENTOS EN TORNO A LAS VÍCTIMAS DEL TERRORISMO

Jueves 15 de febrero

Eduarne Portela, escritora

Fernando Savater, ensayista

TESTIGOS DE LA MEMORIA

Martes 27 de febrero

Rubén Múgica

Alfonso Sánchez

Gorka Landaburu

Andoitz Korta

NARRACIONES Y MEMORIAS EN CONSTRUCCIÓN

Miércoles 21 de marzo (euskera)

Inesa Ariztimuño, miembro de Baketik

Felipe Juaristi, escritor

Iban Zaldúa, escritor y profesor de la UPV/EHU

POLÍTICAS, CULTURA Y MEMORIAS

Miércoles 28 de marzo

Florencio Domínguez, director de la Fundación Centro para la Memoria de las Víctimas del Terrorismo

Aintzane Ezenarro, directora de Gogora, Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos del Gobierno Vasco

CONVERSACIONES

Sala de exposiciones de Koldo Mitxelena Kulturunea

19:00 - 21:00

LUCES CRÍTICAS Y MEMORIA I

Martes 13 de febrero (euskera)

Alex Carrascosa, artista

María Oianguren, directora de Gernika Gogoratuz

Mikel Zatarain, creador audiovisual

DILEMAS PARA UNA MEMORIA DE FUTURO

Miércoles 14 de febrero

Luisa Echenique, escritora

Mikel Iriondo, profesor de la UPV/EHU

Pilar Rodríguez, profesora de la Universidad de Deusto

LUCES CRÍTICAS Y MEMORIA II

Jueves 22 de marzo

José Ibarrola, artista

Raúl López Romo, historiador

Eduardo Nave, artista

LUCES CRÍTICAS Y MEMORIA III

Martes 27 de marzo

Javier Balda, artista

Javier Muro, artista

Iñaki Olazabal, artista

Organiza:



Gipuzkoako
Foru Aldundia
Kultura, Turismo, Gazteria
eta Kirol Departamentua



ORAIN
KULTURA

Colaboran:



Oroimen Izpiak.

Artea eta hitzak
ETAren basakeriari aurre.



TAILERRAK

Koldo Mitxelena Kulturuneko erakustaretoa

ITZALAK ARGITZEN.

Terrorismoa eta memoria

Mikel Zatarain, ikus-entzunezkoen sortzailea
2018ko otsailaren 26, 27 eta 28
10:30-13:00

Hainbat testuinguru historikotako indarkeria politikoaren memorien dimentsio estetiko, etiko eta politikoan sakontzen duten filmak aztertuko dira. ETaren indarkeriaren errelatoei eta amaierari buruzko kasu azterketa bat ere egingo da.

MEMORIAK TRANTSIZIOAN.

Denboraren eta errelato partekatuen espirala

Alex Carrascosa, artista
2018ko martxoaren 6, 7 eta 8
17:00-19:00

Tailer honetan, hausnarketarako aukera izango da, indibidualki nahiz kolektiboki, memoria partekatuen prozesu bat eragiteko helburuz.

Izena emateko: 2018ko otsailaren 22a baino lehen, helbide honetan kmk@komazk.com

Pertsona-kopuru mugatua.

Tailerrak euskaraz eta gaztelaz izango dira.

ELKARRIZKETAK ETA SOLASALDIAK

Koldo Mitxelena Kulturuneko hitzaldi aretoa
19:00 - 21:00

TERRORISMOAREN BIKTIMEN INGURUKO KONTAKIZUN ETA AITORPENAK

Otsailaren 15a, osteguna
Edurne Portela, idazlea
Fernando Savater, saiakeragilea

MEMORIAREN LEKUKOAK

Otsailaren 27a, asteartea
Rubén Múgica
Alfonso Sánchez
Gorka Landaburu
Andoitz Korta

TERRORISMOAREN BIKTIMEN INGURUKO KONTAKIZUN ETA AITORPENAK

Martxoaren 28a, asteazkena (euskera)
Inesa Ariztimuño, Baketik-eko kidea
Felipe Juaristi, idazlea
Iban Zaldúa, Idazlea eta UPV/EHuko irakaslea

POLITIKAK, KULTURA ETA MEMORIAK

Martxoaren 28a, asteazkena
Florencio Domínguez, Terrorismoaren Biktimen Oroimenezko Zentroaren Fundazioko zuzendaria
Aintzane Ezenarro, GOGORako zuzendaria
(Memoriaren, Bizikidetzaren eta Giza Eskubideen Institutua)

ELKARRIZKETAK

Koldo Mitxelena Kulturuneko erakusketa aretoa
19:00 - 21:00

ARGI KRITIKOAK ETA MEMORIA I

Martes 13 de febrero (euskera)
Alex Carrascosa, artista
Maria Oiaguren, Gernika Gogoratzuz-eko zuzendaria
Mikel Zatarain, ikus-entzunezko sortzailea

ETORKIZUNEN MEMORIA BATERAKO DILEMAK

Otsailaren 14a, asteazkena
Luisa Echenique, idazlea
Mikel Iriondo, UPV/EHuko irakaslea
Pilar Rodríguez, Deustuko Unibertsitateko irakaslea

ARGI KRITIKOAK ETA MEMORIA II

Martxoaren 22a, osteguna
José Ibarrola, artista
Raúl López Romo, historiagilea
Eduardo Nave, artista

ARGI KRITIKOAK ETA MEMORIA III

Martxoaren 27a, asteartea
Javier Balda, artista
Javier Muro, artista
Iñaki Olazabal, artista

Antolatzailea:



Gipuzkoako
Foru Aldundia
Kultura, Turismo, Gazteria
eta Kirol Departamentua



GORAIN
KULTURA

Kolaboratzaileak:



CENTRO
MEMORIAL
DE LAS VÍCTIMAS
DEL TERRORISMO



FUNDACIÓN
VÍCTIMAS
DEL
TERRORISMO

Luces en la Memoria.

Arte y conversaciones
frente a la barbarie de ETA.

